Čínske hudobné nástroje - delenie :)

FLAUTY

- **Ti** – priečna bambusová flauta.
- **Hsiao** – bambusová flauta, dlhá obyčajne viac ako pol metra, so šiestimi otvormi na hornej strane a jedným na dolnej strane.
- **Kchou-čchin** – najmenšia flautička (píšťalka), dlhá iba osem centimetrov s troma dierkami, na ktorej virtuózni čínski hráči dokážu majstrovsky napodobniť spev vtákov.
- **Hsuin** – starobylá flauta („okarína“) z pálenej hliny so šiestimi otvormi, pričom jeden otvor sa nachádza hore, tri v prednej a dva v jej zadnej časti. Na povrchu je zdobená čínskymi ornamentmi, väčšinou drakmi.

STRUNOVÉ NÁSTROJE

- **Er-chu/er-hu** – čínske dvojstrunové „husle“ s dutým valcovitým korpusom a dlhým krkom.
- **Čung-chu** – čínska „viola“, podobná ako er-chu, ale väčšia, s hlbšími tónmi. Vyskytuje sa tiež vo variante zvanom **nan-chu**.
- **Sanxian** – trojstrunová lutna.
- **Pchi-pcha/Pipa/mesačná gitara** – tradičná čínska lutna so štyrmi strunami a 23-25 pražcami.
- **Čchin** – starodávna 7-strunová bezpražcová citera. Nástroj intímnej meditácie čínskych filozofov.
- **Ku-čeng/Guzheng** – starodávna stolná citera dlhá asi 1,5 metra. Na pozdĺžnom korpuse (zo santalového a platanového dreva) sú natiahnuté struny cez pohyblivé kobylky. Hraje sa na ňu brnkátkami pripevnenými na prstoch. Výška znejúceho tónu sa ovplyvňuje stlačením struny za kobylkou.

ĎALŠIE HUDOBNÉ NÁSTROJE

- **Šeng** – fúkacie ústne „varhany“.
- **Suo-na** – starobylý čínsky šalmaj. Plátkový nástroj (podobný hoboju) s prenikavým vreštiacim tónom, vhodným pre napodobovanie hlasov vtákov.
- **Pa-wu** – juhočínsky plátkový (šalmajový) nástroj z tekvice a bambusu.
- **Jang-čchin** – čínsky cimbal pochádzajúci z Perzie. Jeho struny sa rozoznievajú údermi drevených paličiek.
- **Čínske rohy**.
- **Klapačky**.
- **Gongy**.
- **Suony** – trúbky.
- **Zvony** – závesné rituálne zvony v budhistických kláštoroch, gongy.
- **Bubny** – jednostranné aj dvojstranné.
- **Činely** – mosadzné činely veľké a malé.

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania