

## O malbe :)

Od dôb, keď pravekí ľudia po prvý raz použili prírodné farbivá na stenách jaskýň, maliari maľujú, aby vyjadrili svoje pocity. Malby môžu byť dôležitými historickými dokumentmi, ktoré nám poskytujú obraz o tom, ako sa ľudia v dobe ich vzniku obliekali, aké mali zvyky a záujmy. Maľovať môžeme aj bez špeciálneho výtvarného vzdelania, ale znalosť základných techník nám pomôže. Maľovať sa dá napríklad olejovými či vodovými farbami alebo do vlhkej omietky. Druh malby závisí od toho, s čím je práškové farbivo alebo farba zmiešaná, aby sa štetcom dala naniesť na obraz. Olejové farby obsahujú ľanový alebo makový olej. Skôr ako sa v 15. storočí začali používať olejové farby, maliari maľovali temperou - farbou zmiešanou napríklad s roztokom vajíčka. Umelci maľujú takmer na každý povrch: od kameňa a dreva po textil, papier, kov, umelú hmotu - dokonca aj na kožu. Môžu si tiež zvoliť akýkoľvek námet - zátišie, portrét či krajinu alebo maľovať niečo abstraktné, nereálne, nefiguratívne.