# 01 Národopis, delenie národopisu (etnológie) :)

## Vedecká disciplína zaoberajúca sa etnografickým a folkloristickým výskumom vlastného národa.

## Nový pojem označujúci národopis je **etnológia**. Zaoberá sa štúdiom prejavov **ľudovej kultúry** v minulosti.

Etnológia sa delí na:

- **etnografiu**,

- **folkloristiku**.

Do ľudovej kultúry patrí:

- **hmotná (materiálna) kultúra**, ktorú ďalej možno rozdeliť na:

    - ľudové stavby,

    - ľudový odej/kroj,

    - ľudové výtvarné umenie,

- **duchovná kultúra**, ktorú ďalej možno rozdeliť na:

    - ľudové obyčaje – zvyky a obrady,

    - folklór.

***Národopis podrobne:***

## Národopis je interdisciplinárna vedecká disciplína, ktorá sa zaoberá komplexným výskumom kultúry, života a identity vlastného národa. Zahŕňa predovšetkým etnografiu (opis hmotnej a duchovnej kultúry) a folkloristiku (štúdium ústnej tradície, zvykov, piesní, rozprávok, povestí), ale aj ďalšie oblasti ako sociálne štruktúry, náboženstvo, jazyk, umenie, remeslá a každodenný život.

**Obsah a zameranie národopisu**

**Etnografický výskum** – dokumentácia tradičného spôsobu života, obydlí, odevov, jedál, remesiel.

**Folkloristický výskum** – štúdium ústnej tradície: piesní, rozprávok, príslovní, zvykov, obradov.

**Historicko-kultúrna analýza** – vývoj kultúrnych javov v čase, ich premeny a pretrvávanie.

**Regionálne štúdie** – skúmanie kultúrnych špecifík jednotlivých oblastí krajiny.

**Identita a národné vedomie** – ako sa kultúra podieľa na formovaní národnej identity.

**Metodológia**

**Terénny výskum** – pozorovanie, rozhovory, zber materiálu priamo v komunite.

**Archívna práca** – štúdium historických dokumentov, fotografií, rukopisov.

**Audiovizuálna dokumentácia** – nahrávanie zvykov, piesní, tancov, remesiel.

**Komparatívna analýza** – porovnávanie kultúrnych javov v rámci regiónov alebo s inými národmi.

**Význam národopisu**

**Zachovanie kultúrneho dedičstva** – dokumentácia a ochrana tradičných foriem kultúry.

**Vzdelávanie a osveta** – podpora poznania vlastných koreňov a kultúrnej rozmanitosti.

**Podpora regionálnej identity** – posilňovanie povedomia o kultúrnych špecifikách.

**Využitie v turizme, kultúre a dizajne** – inšpirácia pre moderné využitie tradičných prvkov.

*Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania*



História národopisu