

## Komické :)

**Estetická kategória, ktorej podstatu tvorí porovnávanie a hodnotenie dvoch protikladných javov, medzi ktorými je možné zmierenie. Komické vzniká tam, kde sa nesúlad so skutočným zmyslom a jeho poslaním prejavuje v ostrej, vyhranenej a názornej podobe (preto má komické široký spoločenský zmysel).**

**Môže mať veľa podôb:**

- komické môžu byť postavy a ich vlastnosti (lakomosť, žiarlivosť, hlúposť a pod.),
- komické môžu byť situácie (zámena postáv),
- myšlienky a slovné spojenia, ktoré ťažia z dvojzmyslu, zo spojenia významovo nezhodných pojmov (vtip, žart),
- komické môže mať rôznu hĺbku, mieru a spoločenský dosah.

Preto rozlišujeme niekoľko druhov komického: od humoru, cez satiru, paródiu, iróniu, tzv. čierny humor, groteskno až po absurditu. Najkoncentrovanejšou podobou komického je komédia, ale prejavy komického nachádzame aj v iných druhoch umenia: vo výtvarnom umení, kde sa vyvinuli špeciálne žánre, ako napr. karikatúra. Zaujímavé je navodenie komickej situácie v hudbe (napr. Cimarosa: *Zúrivy dirigent*).