

Polopriama reč :)

V texte môže vyjadrovať vnútorný monológ i dialóg formálne prepojený s pásmom rozprávača. S pásmom postáv má spoločné využívanie všetkých slovesných časov, vyjadruje subjektívne postoje a citové stavy postáv. S rečou rozprávača ju spája grafická stránka a presun vyjadrenia do osoby.

Napríklad: Pavol jej siahol na ruku, nie, tu nemôže zostať.