

## **Inštitúcie - Historické múzeum Slovenského národného múzea v Bratislave :)**

**Múzeum s celoslovenskou pôsobnosťou. Vzniklo roku 1961 v rámci organizačných premien Slovenského národného múzea. Základ národopisných zbierok tvoria zbierky Slovenského múzea.**

V súčasnosti vlastní viac ako 26 000 zbierkových predmetov, tématicky zameraných hlavne na oblasť remesiel, ľudového výtvarného umenia, ľudového odevu a ľudových hudobných nástrojov. Prirodzenou súčasťou zbierkotvornej činnosti je vedecký výskum, spätý najmä so zbierkovými fondmi. Múzeum vyvíja rozsiahlu činnosť. Medzi významné a úspešné výstavy patria: Slovenskí drotári (1966), Z klenotnice slovenského ľudového umenia (1969), Súčasní slovenskí rezbári (1971), Drevo v slovenskom ľudovom umení (1973), Slovenská keramika (1975), Pastierske umenie na Slovensku (1976), Ferdiš Kostka (1978), Remeselné tradície na Slovensku (1982), Slovenské kroje (1988), Betlehemy (1990). Výstavy ľudového umenia boli nainštalované aj v zahraničí (Belgicko, Fínsko, Francúzsko, Mexiko, Peru, ZSSR). Roku 1990 bola otvorená stála expozícia Galéria ľudového výtvarného umenia. Roku 1991 vzniklo z hudobného oddelenia múzea samostatné Hudobné múzeum SNM, ktoré sa zaoberá aj etnomuzikológiou. Múzeum vydáva od roku 1963 *Zborník SNM História* a edíciu *Fontes*, ktorá je zameraná na sprístupňovanie zbierkových fondov a výsledkov vedeckovýskumnej činnosti. V múzeu pôsobili, resp. pôsobenia etnografii: Irena Pišútová (1957-1991), Michal Kaľavský (1973-1989), Ivan Mačák (1965-1991), Peter Maráky (1987-1991), Marta Komorovská (1970-1988), M. Horváthová, M. Mrázová, Jasna Paličková.