

Tkacie väzby (plátnová, keprová a atlasová), ripsová technika :)

Väzba tkaniny je spôsob, ako sa prepletajú osnovné (pozdĺžne) a útkové (pričné) nite pri tkaní [na krosnách](#).

Rozoznávame **tri základné väzby**:

- **plátnová** (najjednoduchšie, najhustejšia),
- **keprová** (na povrchu tkaniny je šikmé riadkovanie),
- **atlasová** (povrch je zdanlivo hladký).

7	■	□	■	□	■	□	■
6	□	■	□	■	□	■	□
5	■	□	■	□	■	□	■
4	□	■	□	■	□	■	□
3	■	□	■	□	■	□	■
2	□	■	□	■	□	■	□
1	■	□	■	□	■	□	■
	1	2	3	4	5	6	7

7	■	□	□	■	□	□	■
6	□	□	■	□	□	■	□
5	□	■	□	□	■	□	□
4	■	□	□	■	□	□	■
3	□	□	■	□	□	■	□
2	□	■	□	□	■	□	□
1	■	□	□	■	□	□	■
	1	2	3	4	5	6	7

7	□	□	■	□	□	□	□
6	■	□	□	□	□	■	□
5	□	□	□	■	□	□	□
4	□	■	□	□	□	□	■
3	□	□	□	□	■	□	□
2	□	□	■	□	□	□	□
1	■	□	□	□	□	■	□
	1	2	3	4	5	6	7

Plátnová, keprová a atlasová väzba

Ripsová technika je odvodeninou plátnovej väzby s charakteristickými vrúbkami, ktoré v ľudových tkaninách idú iba v smere osnovy.

[Drelich \(drilich, dreľuch\)](#)