Halaša Andrej (1852-1913) :)

Právnik, redaktor, divadelný organizátor, prekladateľ, múzejník, zberateľ ľudových piesní.



Študoval na gymnáziu v Revúcej Levoči, právo na akadémií v Prešove. Koncipient v Dolnom Kubíne a Martine, tajomník Slovenskej národnej strany, redaktor Kníhkupecko-nakladateľského účastinárskeho spolku, neskôr Kníhtlačiarskeho účastinárskeho spolku a Národného hlásnika. Spoluorganizátor Augustových slávností Slovenského spevokolu, najmä jeho divadelné zložky, prekladateľ divadelných hier. Zaslúžil sa o výstavbu Národného domu v Martine roku 1888 a o založenie múzea a bibliotéky v jeho priestoroch roku 1890. Spolu s Andrejom Kmeťom myšlienkový tvorca MSS, stál pri jej vzniku roku 1893 a bol dlhoročným členom výboru - pokladníkom. Pričinil sa na jej zariaďovaní, na získavaní a inštalovaní muzeálnych zbierok, ktoré triedil a katalogizoval. Zozbieral vyše 10 000 textov slovenských ľudových piesní, porekadiel a miestopisných názvov zo stredného a východného Slovenska, ktoré publikoval najmä na stránkach *Časopisu MSS* a *Sborníka MSS.* Autor cenných materiálových príspevkov z oblasti materiálnej kultúry, histórie, archeológie, najmä však zbierkovej a organizačnej činnosti Muzeálnej slovenskej spoločnosti a Slovenského národného múzea. Popri Andrejovi Kmeťovi a Jánovi Petrichovichovi je právom zaraďovaný k zakladateľským osobnostiam MSS a SNM.

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania