Melicherčík Andrej (1917-1966) :)

Folklorista, vysokoškolský pedagóg, univerzitný profesor, PhDr., CSc.

Gymnázium absolvoval v Dolnom Kubíne, FF UK v Bratislave roku 1941. V rokoch 1939-1941 stredoškolský profesor v Bratislave a Žiline, v rokoch 1941-1945 a 1952-1966 pracovník FF UK v Bratislave, 1945-1951 referent, neskôr tajomník Národopisného odboru MS v Martine, 1951-1952 riaditeľ Národopisného odboru SAVU v Bratislave. Roku 1947 doc., roku 1958 CSc., 1963 univerzitný profesor. Člen viacerých kolégií, vedeckých rád ústavov a redakčných rád. Popredný slovenský folklorista, žiak P. G. Bogatyriova. Už počas vysokoškolského štúdia sa aktívne zapojil do vtedajšej teoretickej avantgardy. Vo vedecko-výskumnej práci uplatňoval funkčno-štrukturálnu metódu. Bol členom spolku *Vedecká syntéza*. Táto etapa jeho vedeckej práce vyvrcholila knihou *Teória národopisu* (1945). Postupne sa sústreďoval na bádanie v oblasti ľudovej slovesnosti, ale venoval sa aj dejinám etnografie a folkloristiky a ďalším problémom národopisu. Publikoval vyše 120 odborných štúdií v domácich a zahraničných časopisoch a zborníkoch. Najvýznamnejšie práce: *Spoločenský spev na Slovensku* (1944), *Teória národopisu* (1945), *Slovenské ľudové príslovia* (v spolupráci s E. Paulinym, zostavovateľ, 1953), *Jánošíkovská tradícia na Slovensku* (1952), *Juraj Jánošík, hrdina protifeudálneho odboja slovenského ľudu* (1956), *Kapitán Opriškov. Ukrajinské rozprávky o Oleksovi Dovbušovi* (1959), *Pavol Dobšinský. Portrét života a diela* (1959), *Slovenský folklór. Chrestomatia* (1959), *Jánošík, junošík. Juraj Jánošík v ľudových piesňach a povestiach* (1963), *Písně moje, písně. Výběr ze slovenské lidové poezie* (zostavovateľ: 1968). Cena G.Pitrého, Palermo 1968.

Copyright © 2013 - 2024 Encyklopédia poznania