Ľudové nástroje - Korýtkové husle (ľudove optávky, husličky) :)

Zložený chordofonický sláčikový nástroj s tónovým prejavom relatívne neobmedzeným.



Korýtkové husle - **optávky** sú historickým ľudovým hudobným nástrojom, z ktorých doteraz jediný zachovaný exemplár pochádza z Liptovských Sliačov, okres Liptovský Mikuláš. Majú tieto časti: pozdĺžna **rezonančná skrinka s krkom** a **hlavou, strunník, kobylka, napínacie kľúče, struny, sláčik**.Spodná časť rezonančnej skrinky má tvar pretiahnutého korýtka a prechádza v krk a hlavu. Vrchná doska má dva rovnaké hlásnicové otvory. Je rovnako ako hmatník z jedľového dreva (Abies alba), ostatné časti okrem strún, kobylky a sláčika sú z javora (Acer pseudoplatanus).

Oblý tvar má spodok rezonančnej skrinky (korýtko), hmatník, strunník a kobylka. Na tomto exemplári struny a kobylka nie sú autentické. Sláčik chýba. Podľa zdelenia starších občanov z Liptovských Sliačov optávky mávali iba tri struny a hrával na nich predník. Sláčik mal tiež doma robený, bol kratší a silnejší ako terajšie kupované. Ladenie strún bolo vraj podobné ako pri terajších husliach, pravda, bez najhrubšej struny.

Liptovské korýtkové husle sú konštrukčne a tvarovo blízke husliam tanečných majstrov (Tanzmeistergeige) a pošetám (frz. Poche, pochette). Im podobné sú tiež „gešle podhalańskie“, ktoré však majú spodnú časť rezonančnej skrinky zloženú z niekoľkých (4 až 8) pozdĺžnych doštičiek.

Zdroje

Prevzaté a upravené z:

Ladislav Leng, *Slovenské ľudové hudobné nástroje*, Vydavateľstvo SAV, 1967.

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania