

Bábkarstvo a tajomstvo Votrelca a E. T. - Mimoszemšťana :)

V napínavom vedecko-fantastickom filme *Votrelec* (1979) dostal herec John Hurt záchvat silného kašľa a zrazu sa jeho hrud' roztrhla, vyvalila sa záplava krvi a von sa vyhrnulo odporné votrelcovo „dieťa“. Túto ilúziu vytvoril špecialista na efekty Roger Dicken tak, že cez otvor vo figuríne prepchal bábku.

Pre film *Čeluste* (1975) postavili tri sedem a polmetrové modely žralokov. Jeden ťahali vo vode na akýchsi saniach, zatiaľ čo potápači pohybovali plutvami a chvostom. Druhé dva modely predstavovali len ľavú a pravú časť žraločieho tela a boli snímané vždy len z jednej strany. Pohybovali sa pod vodou po koľajniciach.

K najrozkošnejším votrelcom patril *E. T. - Mimoszemšťan* (1982). Vlastne to bolo niekoľko E. T. – tri modely v životnej veľkosti, oddelená hlava, telo pre zábery zblízka a trpasličí herec v preoblečení.