Filmový trik, triky mimo kamery, triky v kamere a laboratórne triky :)

1. Nahradenie nebezpečných alebo nákladných scén umelými efektmi, dosiahnutými spomaleným, zrýchleným či spätným nakrúcaním, strihom, maketami, maskami, dokresľovaním, dvojitou expozíciou, zadnou projekciou, laboratórnymi postupmi atď.,

2. Všetky druhy animovaného filmu.

3. Interpunkčné znamenia vo filmovej reči (prelínanie, obracanie, zatmievanie, roztmievanie, stieranie, rozostrenie atď.).

4. Všetky druhy pohyblivých titulkov.

Rozoznávajú sa:

- **triky mimo kamery** (zadná projekcia),
- **v kamere** (spomalené snímanie) a
- **laboratórne** (trikový stôl).

Hlavné filmové triky objavil a uviedol do života G. Méliés.

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania