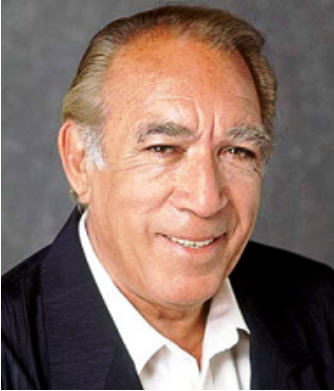


Quinn Anthony (1915-2001) :

Americký herec a režisér. Držiteľ dvoch Oscarov.



Narodil sa v Mexiku, kde začínal ako divadelný herec. Po krátkom pôsobení v divadle odišiel do USA, kde v roku 1936 debutoval malou filmovou úlohou. Dlhé roky hral vo westernoch a dobrodružných filmoch úlohy Indiánov, mexičanov a ľudí z nižších sociálnych vrstiev. Uznávaným charakterovým hercom amerického a neskôr aj európskeho filmu sa stal až 50. rokom, keď získal dvoch Oscarov – za postavu Eufemia Zapatu vo filme E. Kazana *Viva zapata!* (1952) a postavu maliara P. Gauguina vo filme V. Minnelliho *Smäd po živote* (1956). Medzi jeho najvýznamnejšie spolupráce s európskymi režisérmi patrí postava potulného umelca Zampana vo filme F. Felliniho *Cesta* (1953) a hlavná úloha vo filme M. Kajokannisa *Grék Zorba* (1964). Ako režisér debutoval v roku 1958 filmom *Piráť*. Ďalšie známe filmy: *Stradivari*, *Starec a more*, *Zvonár u matky božej*, *Posledný bojovník*, *Štvanci*^[1]...

^[1] Nakrútil viac ako 260 filmov.