

Zednikovič Marián (1951-2007) :

Po ukončení strednej všeobecno vzdelávacej školy a ročnom pôsobení v Balete Novej scény pokračoval v štúdiu na katedre herectva Vysoké školy múzických umení v Bratislave. Po ukončení štúdia s viacerými spolužiakmi nastúpil do Divadla pre deti a mládež v Trnave. Pôsobil v ňom do roku 1980, keď prišiel na Novú scénu v Bratislave. V roku 1990 sa stal spoluzakladateľom divadla Astorka Korzo 90, kde až do posledných rokov života hrával, istý čas bol aj umeleckým šéfom. Od roku 2001 bol riaditeľom a producentom Letných shakespearovských slávností v Bratislave. Zomrel po ťažkej chorobe.



Narodil sa 15. augusta 1951 v Bratislave. Vyštudoval herectvo na VŠMU v Bratislave. Po ukončení štúdia začínal v trnavskom Divadle pre deti a mládež, kde si zahral Nevedka, Toma Sawyera či Chlešťakova v Gogoľovom *Revízorovi*. V roku 1980 prešiel do Bratislavy na Novú scénu. Zednikovič bol jedným zo zakladajúcich členov Divadla Astorka Korzo '90. Za postavu Vojnického v Čechovej hre *Ujo Váňa* získal v roku 1996 cenu DOSKY za najlepší mužský herecký výkon. V dráme *Obchod na korze* v roku 2000 Výročnú cenu Literárneho fondu. Bol tiež spoluorganizátorom Letných shakespearovských slávností. Poslednou jeho premiérou v Divadle Astorka Korzo 90 bola inscenácia *Letní hostia*, kde do posledných dní života účinkoval. Je známy z rozhlasu, televízie, dabingu z filmov. Nezabudnuteľné sú najmä jeho postavy Lorda Nortona v rozhlasovom sitcome *Lord Norton a jeho sluha James*, kde hral spolu so Stanom Dančiakom. Hral aj vo filmoch: *Demokrati* (1980), *Zbohom, sladké driemoty* (1983), *Kára plná bolesti* (1985), *Pětka s hvězdičkou* (1985), *Utekajme, už ide!* (1986), *Voľná noha* (1989), *Dávajte si pozor* (1990), *Rošáda* (1991) a *Tajomstvo alchymistu Storitza* (1991). Jeho poslednou filmovou úlohou bol vodič vo filme *Orbis Pictus* (1997). Zomrel 5. mája 2007.