

Sochárstvo 02 - Mezopotámske sochárstvo :)

Typické znaky

Sochársky prejav bol ovplyvnený pocitmi ohrozenia a napätia, vznikli vyobrazenia rozličných príšer.

Sochári majstrovsky zachytili bojové scény, scény zo života vládcov, náboženské obrady a výjavy z lovu.

Významným sochárskym prejavom boli sošky umiestňované v chrámoch; plnili funkciu zástupcov ľudí, ktorí sa sami nemohli prísť pomodliť.

Sošky boli zvyčajne statické (postavy neboli zachytená v pohybe), obyčajne v sediacej alebo stojacej polohe; mali zvýraznené oči, blažený výraz tváre, mnohé sukňu z jahňacej kože.

Sošky boli zvyčajne frontálne (určené na pohľad spredu), symetrické, vybudované prostredníctvom horizontál a vertikál.

Sochári zriedka kládli dôraz na verné zachytenie anatómie.