Maliarstvo 14 - Klasicistické maliarske umenie :)

Typické znaky

Reagovalo na subjektivizmus a mystickosť baroka.

Vzrástol význam celkovej kompozície, kresba bola presnejšia, línie čistejšie.

Vznikali monumentálne plátna a portréty.

Do popredia prenikla v maľbe racionálnosť, disciplína, objektívny poriadok.

Maliari prejavili záujem o život bežného človeka.

Vzorom pre mnohých maliarov bola antika.

Maľby sa neraz stali prostriedkom politickej propagandy.

Pre maľby je typická plastickosť, ušľachtilosť, idealizácia.

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania