Maliarstvo 16 - Maliarske umenie realizmu :)

Typické znaky

Úsilím umelcov bolo stvárniť v maľbách realitu čo najvernejšie.

Využívali sa reálne, zemité farby a reálne, prirodzené svetlo.

Mnohí maliari odchádzali na vidiek s cieľom reálne zachytiť tamojší život.

Objekty sú zobrazovaná do najmenších detailov.

Používali sa farby v zinkových tubách, ktoré si maliar mohol vziať prakticky kamkoľvek.

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania