Maliarstvo 23 - Maliarske umenie fauvizmu :)

Typické znaky

Pre maľby sú charakteristické sýte, pestré farby, ktoré mali pôsobiť dráždivo.

Maliari tvorili predovšetkým v Paríži.

Zobrazenie predmetov bolo jednoduché a dekoratívne.

Reaguje na impresionistické rozplývanie (zahmlenie) zvýraznením obrysovej línie.

Maliari sa vyhýbali pesimistickým námetom.

Maliari využívali výraznú kontúru a plošnú maľbu.

Aj pri tieňovaní zvykli umelci využívať pestré odtiene.

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania