Maliarstvo 25 - Maliarske umenie futurizmu:)

Typické znaky

Umelci zavrhovali predchádzajúce maľby, vyzdvihovali novodobú modernú mestskú civilizáciu.

Maliari sa usilovali likvidovať harmóniu a konvencie, propagovali techniku, rýchlosť, anarchiu.

Hlavným výrazovým prostriedkom umelcov bol pohyb, ktorému sa podriadil aj výber námetov.

Pre maľby bolo charakteristické rozfázovanie.

Maľby často zobrazovali dopravné prostriedky v plnej rýchlosti, šport...

Idolom umelcov sa stal stroj a jeho vlastnosti: pravidelnosť, presnosť, rytmus, rýchlosť, funkčnosť...

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania