

Maliarstvo 29 - Maliarske umenie surrealizmu :)

Typické znaky

Podstatou je prelínanie vedomého a podvedomého, skutočného a neskutočného, reality a sna, respektíve predstavy.

Bolo inšpirované prácami psychológa Sigmunda Freuda.

V malbách si možno všimnúť rôzne bizarnosti; zdanlivo nelogické spájanie motívov; erotické prvky; prepájanie živých a neživých objektov; deformáciu, natáhovanie a roztekanie hmoty.