Hudba 07 - Baroková a rokoková hudba :)

Typické znaky

Je ohraničená približným časovým rozpätím 1600 – 1770.

Pestovala sa v chrámoch, na zámkoch, meštianskych domoch, v divadlách.

Pre povinnú účasť na bohoslužbe sa bežný dedinčan stretával s hudbou najmenej raz za týždeň.

Nastal odklon od viachlasu, preferovaná bola monódia (hlavný hlas sprevádzaný ďalšími hlasmi).

Hudobné diela boli dynamickejšie, používali sa prudké prechody (tzv. terasovitá dynamika).

Zrodila sa opera.

Sformovalo sa nemálo lokálnych šľachtických kapiel.

Výrazné zdokonalenie hudobných nástrojov podnietilo vznik rozsiahlych virtuóznych inštrumentálnych skladieb.

Hudba plnila viac ako kedykoľvek predtým ozdobnú funkciu, stala sa známkou prepychu, ozdobou slávností.

Z nástrojov sa používal organ, lesný roh, tympany, husle...

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania