

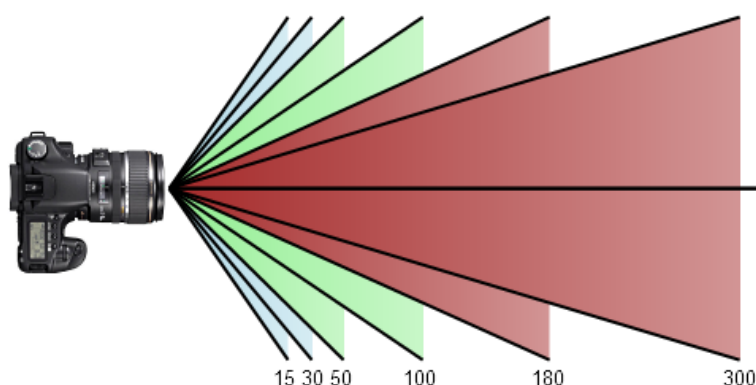
Vstupné zariadenia - Digitálny fotoaparát :)

Pristroj zaznamenávajúci statický obraz v digitálnej forme. Digitálna fotografia môže byť okamžite zobrazená na zabudovanom displeji, nahraná do počítača a ďalej spracovaná prípadne vytlačená.



Parametre digitálneho fotoaparátu:

- [rozlišovacia schopnosť](#) - udáva sa v megapixeloch a určuje počet bodov, ktoré je schopný fotoaparát na jednej snímke zachytiť. Vysoký počet megapixelov zaručuje ostré zábery plné detailov aj pri výraznom zväčšení pri tlači či prehlíadaní na TV obrazovke,
- veľkosť optického zoomu, optického priblíženia - veľkosť priblíženia objektu pomocou objektívu. Presnejšie - zoom je informácia o podiele najväčšej a najmenšej hodnoty z rozsahu ohniskových vzdialeností fotoaparátu[1],
- ohnisková vzdialenosť - základný parameter fotoaparátu. O ohniskovej vzdialenosti platí, že čím je menšia tým vieme zachytiť väčšie objekty, a naopak, čím je ohnisková vzdialenosť väčšia, tým zachytíme menšiu plochu,



Ukážka rôznych ohniskových vzdialeností fotoaparátu. Modrou farbou sú vyznačená ohniskové vzdialenosti typické pre širokouhlé, modrou pre normálne a červenou ohniskové vzdialenosti typické pre teleobjektívy[3]. Z obrázku vyplýva, že ten istý objekt zachytíme fotoaparátom s malou ohniskovou vzdialenosťou z menšej vzdialenosti a naopak, fotoaparátom s väčšou ohniskovou vzdialenosťou zachytíme ten istý objekt z väčšej vzdialenosti.

- vyváženie biele farby - nastavenie, ktoré je potrebné na to, aby biele objekty vyzerali biele a aby sme získali prirodzenejšie farebné vyváženie,
- citlivosť - číslo, ktoré určuje citlivosť fotoaparátu na svetlo[2].
- kvalita optickej sústavy, ktorá významne určuje cenu fotoaparátu.

Poznámka

Digitálny zoom hovorí len o schopnosti zväčšenia obrazu a na kvalitu snímky nemá žiadny vplyv.

[1] Takže pre rozsah ohniskových vzdialeností 20 mm - 60 mm a 100 mm - 300 mm bude totožná hodnota 3x zoom ale tieto fotoaparáty (resp. objektívy) budú určené pre úplne iné použitie.

[2] Väčšina fotoaparátov nastavuje citlivosť automaticky v závislosti od jasů scény. Množstvo modelov umožňuje aj manuálne nastavenie. Pri slabom osvetlení sa zväčša využíva vyššia hodnota.

[3] Rôzne zdroje uvádzajú rôzne hodnoty.

[Vstupné zariadenia ↑](#)