

História ceruzky (v rokoch) :

Okolo roku 1500 – bol v Anglicku objavený grafit.

Okolo roku 1565 – sa namiesto olova začal na písanie používať grafit (nechával tmavšiu značku). Spočiatku sa ním označovali ovce.



Prvé „ceruzky“ a chlieb v úlohe gummy na gumovanie

Roku 1567 – Conrad Gessner nakreslil písací nástroj - grafit v dutom drevenom obale.



Ilustrácia Conrada Gessnera
(vpravo primitívne strúhadlo)

Okolo roku 1662 – sa v Nemecku začali vyrábať grafitové tyčinky. Brúsili sa malými nožmi alebo brúsnym papierom.

Roku 1795 – francúzsky chemik Nicholas Jacques Conté dostal patent na moderný proces výroby ceruziek pomocou miešania práškového grafitu a hliny. Zmes, ktorú formoval do tyčínok, piekol ju v peci a vložil medzi drevka, je základom všetkých nasledujúcich „moderných“ ceruziek.



Contého drevom obalená grafitová tyčinka

Roku 1812 – výrobca stoličiek v štáte Massachusetts (USA) William Munroe vyrobil prvú americkú ceruzku z dreva. Partner spoločnosti Munroe Ebenezer Wood automatizoval výrobu a ceruzku obalil do šesťhranného puzdra.



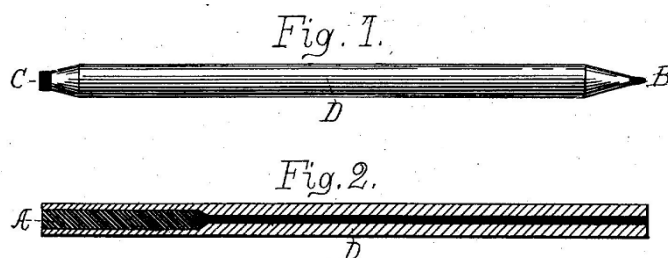
Munroove ceruzky

Roku 1828 – patentoval francúzsky matematik Bernard Lassimonne prvú orezávačku tužiek. Tento orezávač mal malé kovové plošky nastavené na 90 stupňov v bloku dreva a brúsil okraje špičky ceruzky. Táto metóda orezávania však nebola rýchlejšia alebo ľahšia, ako ostrenie nožom, takže sa orezávač nerozšíril.

Roku 1847 – Thierry des Estivaux, tiež z Francúzska, zdokonalil strúhadlo Lassimonneho a vyrobil orezávač, ktorý mal jednu čepeľ v kónickom puzdre. Tento typ dizajnu používame ešte aj dnes.

Roku 1851 – ďalšie zlepšenie strúhača ceruziek prišlo z druhej strany Atlantiku od muža Waltera K. Fostera. Zlepšil tvar strúhadla na ceruzky tak, že jeho vynález mohol byť hromadne vyrábaný.

Roku 1858 – Hymen Lipman z Philadelphie (USA) si patentoval gumu a pripojil ju na koniec ceruziek.



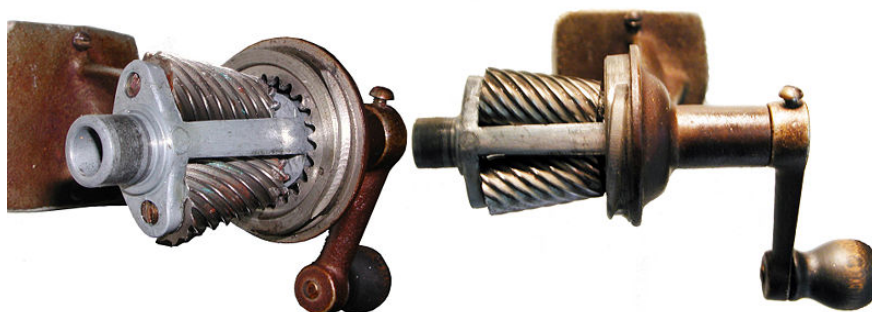
Výrez z Lipmanovho patentu

Roku 1894 – africko-americký vynálezca John Lee Love zmenil spôsob, akým premýšľame o orezávačoch ceruziek. Vynašiel tzv. Love Sharpener, prenosný ručný o rezávač.



Prenosný ručný o rezávač Love Sharpener

Roku 1896 – bol patentovaný AB Dick Planetary Pencil Pointer. Tento orezávač podľa používal dva frézovacie kotúče, ktoré sa otáčali okolo svojej osi a obišli špičku ceruzky. Išlo o tzv. planetárny mechanizmus, ktorý vytlačil všetky ostatné, dovtedy realizované koncepcie.



Planetárny systém orezávača ceruziek

Roku 1922 – John Hawkins a Sampson Mordan patentovali v Británii „večne“ špicatú ceruzku. O jedenásť rokov neskôr James Bogardus patentoval v USA „tučnú“, tiež navždy špicatú ceruzku.

Roku 1929 – ženevský inžinier Caran d'Ache vynášiel a jeho spoločnosť verejnosti predstavila mechanickú ceruzku Fixpencil. O rok neskôr ju uviedla na trh ako prvú, úplne kovovú mechanickú ceruzku na svete, vybavenú spojčným mechanizmom a orezávacím mechanizmom zabudovaným do tlačidla.



Mechanická ceruzka Fixpencil

Roku 1938 – sa začali vyrábať farebné ceruzky. Z nástroja na písanie a rysovanie sa stalo médium pre umelcov.



Takto vyzerajú farebné ceruzky dnes

Roku 1945 – Ignacio Urresti sa inšpiroval mlynčekom na kávu vyrobil ručný orezávač ceruziek. Strúhadlo vážilo 1,29 kilogramu.



Strúhadlo podľa Ignacia Urresti