Kreslenie pomocou pomôcok :)

Kreslenie použitím pomôcok sa líši od kreslenia voľnou rukou. Uvedené zásady kreslenia voľnou rukou však platia aj tu.

Pri kreslení pomocou pomôcok sa vychádza z náčrtov kreslených voľnou rukou, ktoré sa používajú ako podklady. Kreslenie pomocou pomôcok má svoju špecifickosť, a preto sa musia dodržiavať navyše tieto zásady:

1. Kreslí sa s čistými pomôckami, dlane sa nesmú dotýkať výkresu, ruky musia byť čisté, pracovná plocha musí byť takisto čistá a v poriadku.

2. Pri kreslení ceruzou sa musí dbať nato, aby tuha bola správne obrúsená a vhodnej tvrdosti. Pohyby rúk musia byť koordinované, aby sa čiary neroztierali ani rukami, ani pomôckami.

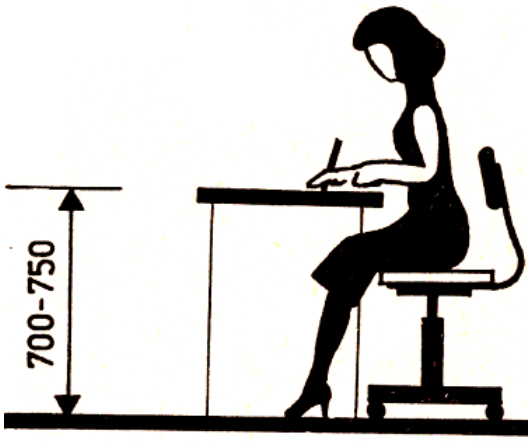
3. Dokiaľ sa nezíska skúsenosť a cit, je hodné zakrývať časti plochy výkresu, na ktorých sa práve pracuje, papierom[1].

4. Dobrý výkon pri kreslení podmieňuje správne držanie tela. Pri kreslení sa má sedieť pohodlne, nekrčiť chrbticu, bruchom ani hrudníkom sa neopierať o hranu stola. Kresliť sa má ľahkou, no istou rukou. Pomôcky sa nesmú držať kŕčovito.

5. Pracovná plocha musí byť osvetlená zľava, spredu a zhora. Oči majú byť od rysovacej plochy vzdialené asi 300 mm, nikdy nie menej, lebo sa stráca prehľad o ploche výkresu, na ktorom sa kreslí a zrak sa skoro unaví. Najvhodnejšie je osvetlenie denným svetlom. Svetelný zdroj nesmie priamo oslňovať oči.

6. Pri práci je vhodné zaraďovať krátke prestávky. Bolesti ruky zmierni uvoľnenie[2]. Na potrebný čas treba dopriať relaxáciu aj očiam.

7. Technické kreslenie vyžaduje pokoj a sústredenie. Náhlenie v práci škodí, zapríčiňuje nekvalitnú, niekedy zbytočnú prácu.



Správne držanie tela pri kreslení

[1] Najvhodnejší je priesvitný.

[2] Ruku spustiť pri tele, prípadne ju prekrviť vhodným prstovým cvičením.

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania