

Adamovič Jozef (1939-2013) :)

Slovenský herec, divadelný i televízny režisér a pedagóg, manžel [Božidary Turzonovovej](#).



Roku 1960 absolvoval štúdium herectva na VŠMU v Bratislave, 1981-1985 študoval divadelnú a filmovú réžiu na GITIS-e (dnes RATI) v Moskve. Od 1995 vyučoval na konzervatóriu v Košiciach (dnes Konzervatórium Jozefa Adamoviča), súčasne (1997) spoluzakladateľ Akadémie umení v Banskej Bystrici, kde vyučoval na Fakulte dramatických umení. V rokoch 1960-1991 člen Činohry SND.

V mladosti predstaviteľ romanticky ladených hrdinov (Lysander v komédii W. Shakespeara *Sen noci svätajánskej*, 1965; Don Rodrigo v tragédii P. Corneilla *Cid*, 1972), neskôr vniesol do svojho herectva drsné tóny, nesentimentálne zvecnenie vzťahov, nepatetickosť i prvky tragizmu (Nick v hre E. Albeeho *Kto sa bojí Virgínie Woolfovej?*, 1965). V televízii zaujal titulnou postavou v seriáli *Vivat Beňovský!* (1971), hral v mnohých slovenských (*Činy proti prúdu*, 1981) i českých (*Pták Ohnivák*, 1997; *Kráska a netvor* 1950, 2010) filmoch.