Abbado Claudio (1933-2014) :)

Taliansky dirigent a klavirista.

Jeho otec Michelangelo Abbado (1900-1979) bol profesor hry na husliach na konzervatóriu G. Verdiho v Miláne, matka klaviristka a spisovateľka pre deti. Hru na klavíri študoval v Miláne, dirigovanie u H. Swarowského vo Viedni. Roku 1958 debutoval v Terste ako symfonický dirigent, 1959 ako operný dirigent (Prokofiev: *Láska k trom pomarančom*), 1963 získal 1. cenu v dirigentskej súťaži D. Mitropoulosa v New Yorku. Po úspechoch s poprednými svetovými orchestrami v Európe a USA od júna 1969 dirigent a od 1971 umelecký riaditeľ La Scaly v Miláne, súčasne stály dirigent Viedenských filharmonikov a hlavný hosťujúci dirigent Londýnskeho symfonického orchestra. V rokoch 1988-1991 umelecký riaditeľ a dirigent Štátnej opery vo Viedni, 1991-2002 umelecký šéf Berlínskych filharmonikov. Iniciátor a dirigent Mládežníckeho orchestra G. Mahlera a festivalu súčasnej hudby Wien modern. Po K. Böhmovi a H. von Karajanovi jedna z najvýznamnejších dirigentských osobností 2. polovice 20. storočia, vynikajúci symfonický a operný dirigent. Pri operných inscenáciách často spolupracoval so Slovenským filharmonickým zborom (*Chovanščina*, *Boris Godunov*).

Copyright © 2013 - 2026 Encyklopédia poznania